

ART, EXPOSITION, BIEL/BIENNE

SUSAN HILLER - DIVIDED SELF

Née aux États-Unis, Susan Hiller (1940-2019) étudie l'anthropologie avant de s'installer à Londres en 1970. C'est là qu'elle va développer une œuvre d'une grande diversité formelle, qui se situe, selon ses propres mots, au croisement de l'art conceptuel et du paranormal. Au cours de ses cinquante ans de carrière, elle s'est ainsi intéressée à l'écriture automatique, aux rêves, aux cartes postales, aux émissions de télévision, à la magie, aux rencontres avec les extraterrestres et à de nombreuses autres pratiques vernaculaires. Sa façon de travailler est guidée par la quête d'alternatives à la prétendue neutralité objective que requiert la science.



HORAIRES D'OUVERTURE

Du 16 févr. 2025 au 20 avr. 2025	12:00 - 18:00
Mercredi	12:00 - 20:00
Jeudi	12:00 - 18:00
Vendredi	11:00 - 18:00
Samedi - Dimanche	

CONTACT

Kunsthaus Biel / Centre d'art Bienne
Seevorstadt 71 / Faubourg du Lac 71
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 322 55 86
info@kbc.ch
pasquart.ch

