

EXCURSION, VISITE GUIDÉE, ANIMATION, BIEL/BIENNE

VISITE GUIDÉE (FR) - CÉCILE MONNIER AVEC DANAÉ PANCHAUD

Visite guidée (FR) - Cécile Monnier avec Danaé Panchaud

Rejoignez le Photoforum pour une visite guidée de Cécile Monnier : Nature, mémoire et ambivalence de la connexion humaine avec Danaé Panchaud, commissaire de l'exposition. Découvrez comment le travail de Cécile Monnier examine la relation complexe entre l'homme et la nature à travers deux installations puissantes.

Tout est fichu comme un sandwich à la soupe est une réflexion sur la pêche à la mouche, explorant la façon dont cette pratique relie et perturbe l'environnement. Dans Turn around, turn around, turn around, Monnier revient sur son enfance rurale et s'interroge sur la manière dont nos souvenirs personnels façonnent notre compréhension de la nature.

Danaé vous guidera à travers ces œuvres qui suscitent la réflexion, en abordant les thèmes de l'interdépendance et de l'impact de l'homme sur le monde naturel.

Cette visite guidée est donnée en français.

À propos de Danaé Panchaud

Danaé Panchaud est muséologue, curatrice et conférencière spécialisée dans la photographie. Elle a été directrice et curatrice du Photoforum Pasquart à Bienne de 2018 à 2021 et est actuellement directrice du Centre de la photographie Genève.

Elle s'est formée à la photographie avant d'effectuer un bachelor avec une spécialisation en pratiques curatoriales et critiques à la HEAD – Genève. Elle a étudié la muséologie à Birkbeck, Université de Londres, où elle a obtenu un master en 2017. Elle a auparavant occupé des postes dans plusieurs institutions suisses dans les domaines de l'art contemporain, du design et de la science, et a été chargée de cours à l'École de photographie de Vevey de 2014 à 2018. Elle est présidente de Spectrum – Photographie en Suisse et membre du Conseil académique de la Haute école d'art et de design de Genève.

À propos de Cécile Monnier

Cécile Monnier (*1982, vit et travaille à Lausanne) est photographe indépendante. Elle a obtenu un Bachelor en sociologie, un CFC et un diplôme de formation professionnelle supérieure de photographie au CEPV, ainsi qu'un Master en Art Visuel à l'EDHEA. Active dans la photographie d'architecture et d'art, elle donne des cours dans différentes écoles. Elle a exposé à Sion, Martigny, Fribourg, Bâle. Son travail a également été reconnu dans le cadre du « Young Talent Award for Photography 2020 ». En 2022 elle était la lauréate de l'enquête photographique fribourgeoise, avec le projet des nuits sans silence.

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 13 mars 2025
Jeudi

18:00 - 19:00



CONTACT

Photoforum Pasquart
Seevorstadt 71 / Faubourg du Lac 71
2502 Biel/Bienne

info@photoforumpasquart.ch
photoforumpasquart.ch

