

CONCERT, MUSIQUE, BIEL/BIENNE

BOURG KONZERTE: EMMA SASKIA BÄHLER

Emma Saskia Bähler donne son premier concert public avec des œuvres de Chopin et de Brahms avant même d'avoir six ans. Avec Alexandre Dubach, violon, et le Neue Zürcher Orchester sous la direction de Martin Studer, elle fait ses débuts à onze ans avec orchestre en interprétant le double concerto de F. Mendelssohn (CD live). Emma Saskia joue entre autres à la Tonhalle de Zurich, au Casino de Berne, au festival de Pontresina en 2024, en Allemagne et en Italie. Elle a remporté plusieurs premiers prix (également avec mention), par exemple Steinway 2018. Après des études à la Haute école de musique de Genève/Neuchâtel avec Paul Coker, elle suit depuis sept. 2024 des études de master à la HEAB avec Patricia Pagny. Elle suit des masterclasses chez Konrad Elser en Allemagne et P. Pagny en Italie.



Programme

W. A. Mozart (1756 – 1791) Sonate KV 310, a-moll

- Allegro maestoso
- Andante cantabile con espressione
- Presto

F. Chopin (1810 – 1849) 4 Mazurken op. 33

- Mesto
- Vivace
- Semplice
- Mesto
- Polonaise op. 44, fis-moll

C. Debussy (1862 – 1918)

- La plus que lente, valse

F. Chopin (1810 – 1849)

- Nocturne op. 48 Nr. 1, c-moll
- Polonaise op. 53, As-Dur

HORAIRES D'OUVERTURE

Le 9 févr. 2025 11:00
Dimanche

PRIX

Collecte CHF 20.-
Prix indicatif

CONTACT

HKB Saal / Salle HEAB
Jakob-Rosius-Strasse 16 / Rue Jakob-Rosius 16
2502 Biel/Bienne

