

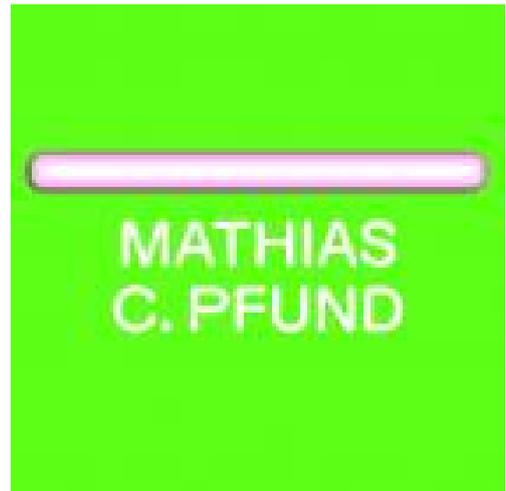
ART, EXPOSITION, BIEL/BIENNE

# MATHIAS C. PFUND - WITH FONDEST REGARDS

Avec *With Fondest Regards*, Mathias C. Pfund (\*1992) intervient autour de la donation de Mary Ann et Hal Glicksman faite au Centre d'art de Bienne en 2023. L'artiste réalise plus spécifiquement une enquête sur les deux œuvres en tubes fluorescents de Dan Flavin : *Untitled (For Mary Ann & Hal with Fondest Regards) 1 & 2* (1976). S'appuyant sur différents matériaux sources, cette étude de cas prend forme à travers différents gestes artistiques de Mathias C. Pfund et s'avère particulièrement riche et passionnante.

## HORAIRES D'OUVERTURE

Du 4 sept. 2024 au 1 déc. 2024	12:00 - 18:00
Mercredi	12:00 - 20:00
Jeudi	12:00 - 18:00
Vendredi	11:00 - 18:00
Samedi - Dimanche	



## CONTACT

Kunsthaus Biel / Centre d'art Bienne  
Seevorstadt 71 / Faubourg du Lac 71  
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 322 55 86  
info@kbc.ch  
pasquart.ch

