

THEATRE, CINEMA, SHOW, DELÉMONT

# TITIZÉ UN RÊVE VÉNITIEN

C'est un événement, quasi un «miracolo»! La Compagnie (Compagnia) Finzi Pasca, réputée mondialement pour ses créations spectaculaires et poétiques mêlant théâtre, cirque, danse et musique arrive au Théâtre du Jura ! Après avoir signé des cérémonies pour les Jeux olympiques, mis en scène le Cirque du Soleil et des opéras dans le monde entier, ces artistes tessinois-es vous présentent leur vision de Venise en quasi-exclusivité suisse.

En plein cœur de la période de Carnaval, le Théâtre du Jura vous propose d'enrichir la fête par une plongée dans les nuits d'été vénitiennes. Les atmosphères, la poésie et les mystères qui habitent la Sérénissime se traduisent sur scène. Il y a les pitreries des bouffons, des objets qui lévitent, des acrobates qui volent, de la pluie surréaliste et une constante recherche d'équilibres impossibles. La clownerie pratiquée par la compagnie a toujours été intimement liée à sa tradition. Elle porte en elle des échos du langage de la Commedia dell'Arte. Le jeu mythique du masque nous rappelle qu'il faut se voiler pour se dévoiler, pour ensuite se révéler encore. Une esthétique visuelle époustouflante, une narration émouvante et des performances acrobatiques impressionnantes : avec son inventivité et son talent, la Compagnie (Compagnia) Finzi Pasca émerveille et touche les publics du monde entier.

Artistes : Andrea Cerrato, Caterina Pio, Francesco Lanciotti, Gian Mattia Baldan, Giulia Scamarcia, Gloria Romanin, Leo Zappitelli, Luca Morrocchi, Micol Veglia, Rolando Tarquini

Mise en scène et conception lumière : Daniele Finzi Pasca /  
Musique, orchestration et conception sonore : Maria Bonzanigo /  
Scénographie : Hugo Gargiulo / Producteur exécutif : Antonio Vergamini /  
Scénographe associé : Matteo Verlicchi / Costumes : Giovanna Buzzi /  
Masques : Jorge Anzón / Direction technique et assistance conception lumière : Pietro Maspero /  
Technique son et assistance conception sonore : Alessandro Napoli /  
Consultation technique : Tommaso Balsamo /  
Project management : Patrizia Capellari  
Communication, photographie et design visuel : Viviana Cangialosi

Production : Marco Finzi, Marc-André Goyer, Francesca Comin, Federica Zampatti  
Administration : Katia Lamacchia / Communication et promotion : Marta Hurlé /  
Assistance costumes : Lisa Rufini / Couture : Eleonora Ghetti /  
Stage : Gea Pavan / Directeur technique : Pietro Maspero /  
Ingénieur du son : Alessandro Napoli / Opérateur lumière : Luca Mariotti Rigger /  
Machiniste et artiste : Alessandro Facciolo Rigger et machiniste : Vitor Dias

Une production Compagnia Finzi Pasca et Fondazione Teatro Stabile del Veneto – Teatro Nazionale. En partenariat avec Gli Ipocriti Melina Balsamo.

Ce spectacle est particulièrement accessible aux personnes sourdes ou malentendantes.

Un spectacle soutenu par HUMARD Automation à Delémont.

## OPENING HOURS

The 27 Feb 2025 Thursday	20:00
The 28 Feb 2025 Friday	20:00



## CONTACT

Théâtre du Jura  
Route de Bâle 10  
2800 Delémont

