

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

SOIRÉE BRUIT: MAULWERKER PERFOMS TEXTURE SPATIALE

Basé à Berlin, l'ensemble Maulwerker est spécialisé dans les expérimentations vocales et la performativité de la musique. Sa vision élargie de la musique intègre des éléments de performance, d'art intermédia et conceptuel ainsi que de danse contemporaine.

Le projet Textures spatiales combine des approches transdisciplinaires entre la musique contemporaine, l'art sonore et l'art de la performance. Le programme comprend des compositions aux perspectives multiples, basées sur des textes allemands et français ou alternant entre les deux langues ainsi que sur un travail spécifique avec l'espace. Les compositions ont été développées tout spécialement pour les cinq voix de l'ensemble.

Maulwerker : Ariane Jessulat, Christian Kesten, Henrik Kairies, Steffi Weismann, Katarina Rasinski.

Programme :

Annette Schmucki : blättern (création) pour cinq locuteurs ; Abril Padilla : Points de gravité (création) pour pieds, lèvres et mains ; Steffi Weismann : Chiffre (création) pour cinq voix, microphones objets et projection vidéo ; Jonas Kocher : Pairing (création) pour 5 performers ; Alessandro Bosetti : Trinitaire (2015) pour trois voix



CONTACT

Kunsthaus Biel / Centre d'art Bienne
Seevorstadt 71 / Faubourg du Lac 71
2502 Biel/Bienne

+41 (0)32 322 55 86
info@kbc.ch
pasquart.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

16. Mai 2025
Freitag

20:00

