

KONZERT, MUSIK, BIEL/BIENNE

PASSIONS-KONZERT DES CHORALE MENNONITE RÉGIONALE DE MORON

Für eine musikalische Einstimmung in die Passionszeit bietet sich das Konzert des Chorale mennonite régionale de Moron am 12. April 2025 in der Stadtkirche in Zusammenarbeit mit der Reformierten Kirche Biel an. Aufgeführt wird das Oratorium Stabat Mater von Joseph Haydn. Der seit Jahrhunderten bekannte Text Stabat mater beleuchtet das Leiden Jesu – die Passionsgeschichte – aus der Sicht seiner Mutter. Das Oratorium ist sehr abwechslungsreich gestaltet - eindringliche Chorpasagen folgen im Wechsel mit Soloarien oder Duette - und birgt eine erstaunliche Fülle an verschiedenen Klangwirkungen, die trotz dramatischen Stellen eine - angesichts der Gewissheit des Versöhnungstodes Jesu - zuversichtliche und helle Grundstimmung erzeugen. Die Krönung bildet das strahlende und majestätisch jubelnde Paradisi Gloria.

Das Programm wird durch die Chorkantate Verleih uns Frieden von Felix Mendelssohn-Bartholdy ergänzt. Diese vertonte Friedensgebet berührt mit den zweistimmig geführten Cellostimmen, seinen sich steigernden Aufbau und hat leider in seiner Aussage nicht an Aktualität verloren.

Ausführende des Werkes sind der Chorale mennonite régionale de Moron dessen Besonderheit eine ausgewogene Stimmverteilung ist. Begleitet werden die rund 45 Sängerinnen und Sänger von einem ad-hoc Orchester unter der Leitung von Christa Gerber.

Verleih uns Frieden – Felix Mendelssohn-Bartholdy
Stabat Mater – Joseph Haydn

Die auftretenden Solisten: Anja Christina Loosli, Sopran, Sarah Widmer, Mezzosopran, Niklaus Loosli, Tenor und Roger Bucher, Bass. Das Orchester spielt unter der versierten Leitung von Núria Rodriguez
Konzert in der Stadtkirche, Biel: 12. April 2025, 20h

Weitere Konzerte: Gründonnerstag 17. April 2025 20h Moron, Le Fuet und Karfreitag, 18. April 2025 15h Abbatale de Bellelay

ÖFFNUNGSZEITEN

12. Apr. 2025
Samstag

20:00 - 22:00



CONTACT

Stadtkirche Biel / Temple Allemand
Ring 2
2502 Biel/Bienne

