

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, BIEL/BIENNE

KURZFILME ÜBER RESSOURCEN

Die Ressource im Kurzfilm. Was gibt es Besseres als Kurzfilme, um das neue Jahr zu beginnen? Die Reise beginnt mit *Celui qui brûle* auf einer algerischen Landstrasse. Ein modernes Märchen und ein Roadmovie, gleichermassen skurril wie tiefgründig. Sanft geht es weiter mit *Die graue March*, in Richtung verschneiter Berggipfel auf den Spuren eines Vermissten. Ein Animationsfilm mit ebenso poetischem wie feinfühligem Ansatz. *Wild Summon*, mit seinen grandiosen Landschaften und einem trügerischen ästhetischen Stil, zieht Sie unweigerlich in seinen Bann. *Halb Tier halb Mensch* tauchen wir mit Empathie in die Tiefen aller Gefahren ein. Wo liegt die Trennlinie zwischen Natur und wirtschaftlicher Macht, wo die Grenzen zwischen dem Reich der Tiere und den Menschen? Zurück auf festem Boden, in die Heimat einer jungen Marokkanerin bei der Beerdigung ihres Vaters. Welche Rolle spielen die Frauen in *Sur la tombe de mon père*? Wollen sie bis zum Ende des Weges gehen, oder wie lebt man mit der Trauer und überlistet die von der Gesellschaft verhängten Verbote? *Dentro la luce* führt Sie durch eine philosophische Unterrichtsstunde, oder vielmehr durch eine angeblich angewandte philosophische Forschungsarbeit. Jedenfalls knackiger als es scheint! Und zum Abschluss noch ein bisschen Humor. Wie verhindert man die Auflösung einer kleinen Pfarrei? In *Jesus 2020* wird eine Kommunikationsagentur damit beauftragt, sich dieser Herausforderung zu stellen: Sie soll alles tun, um die Gemeindemitglieder wieder in die Kirche zu locken.



CONTACT

Cinéma Beluga
Neuengasse 40 / Rue Neuve 40
2502 Biel/Bienne

ÖFFNUNGSZEITEN

10. Jan. 2025 Freitag	17:45
12. Jan. 2025 Sonntag	10:30

