

KONZERT, MUSIK, LA CHAUX-DE-FONDS

CONCERT DE HÉLÉNA MACHEREL FLÛTE ET JEAN- SÉLIM ABDELMOULA PIANO

Amours passionnels

Hélène macherel flûte, Jean-Sélim Abdelmoula piano

Wolfgang amadeus mozart 1756 -1791

Sonate en mi mineur K. 304

Piotr Ilitch Tchaïkovski 1840 -1893

Lenski's Aria d'Eugène Onegin

Claude Debussy 1862 -1918

Syrinx pour flûte seule

Prélude à l'après-midi d'un faune

Richard Strauss 1864 -1949

Sonate en mi bémol majeur op. 18

Helena Macherel, flûtiste suisse née à Lausanne, a rapidement gravi les échelons de la musique classique internationale. Diplômée de la Juilliard School de New York, elle a également étudié à Berlin et à Paris, enrichissant son approche de la flûte. Lauréate de multiples concours, Helena s'est produite avec des orchestres prestigieux tels que l'Orchestre de Chambre de Lausanne et l'Orchestre Philharmonique de Nice. Elle joue régulièrement en tant que flûte solo avec l'Orchestre Symphonique de Bâle et est membre des orchestres du Verbier Festival. Engagée dans l'innovation musicale, elle compose et arrange, cherchant à rafraîchir le répertoire de la flûte avec des œuvres comme La Dance des Sept Voiles de Strauss. Helena est également active dans la musique baroque avec l'ensemble La Fontana Cantabile et collabore avec des artistes de renom tels que François Benda et Cédric Pescia. Jean-Sélim Abdelmoula, pianiste et compositeur suisse, se distingue par une carrière internationale florissante. Il a récemment enregistré l'œuvre complète pour piano solo de Janáček et continue de captiver le public mondial avec des performances au Wigmore Hall et au Heidelberger Frühling Festival. Ses compositions sont commandées et jouées par des ensembles de renom, affirmant son statut de musicien polyvalent et innovant.



CONTACT

Salle de musique - Théâtre populaire romand
av. Léopold-Robert 27
2300 La Chaux-de-Fonds

+41 32 967 60 50
Billetterie.VCH@ne.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

4. Mai 2025
Sonntag

17:00

