

KONZERT, MUSIK, LA CHAUX-DE-FONDS

CONCERT DE ALEXANDRE THARAUD PIANO ET LE QUATUOR AROD

Alexandre Tharaud piano, Quatuor arod, Jordan Victoria violon,
Alexandre Vu violon, Tanguy Parisot alto. JÉRÉMY GARBARG
violoncelle

Felix Mendelssohn 1809-1847

Quatuor n° 3 en ré majeur op. 44

Béla Bartók 1897-1957

Quatuor en ré majeur n° 6 Sz. 114

Gabriel Fauré 1845-1924

Quintette no 1 en ré mineur op. 89

Concert enregistré par RTS Espace 2

Nous accueillons pour la première fois le Quatuor Arod. L'ensemble s'est donné? comme figure tutélaire un cheval imagine? par Tolkien dans *Le Seigneur des Anneaux*. Cette communauté de l'archet naît en 2013 au Conservatoire de Paris. Premier Prix de l'Everest des concours, l'ARD de Munich, le Quatuor Arod est aussi nommé BBC New Generation Artist et ECHO Rising Star. En 2023 sort en parallèle un documentaire sur leur vie, « Ménage a? Quatre », par l'immense Bruno Monsiegeon, qui dépeint un portrait drôle et intimiste des Arod. Le quatuor se fait volontiers le complice d'artistes comme Alexandre Tharaud. Cela tombe bien, puisque le pianiste français sera aussi de la partie et nous en sommes ravis. Figure unique dans le monde de la musique classique, Alexandre Tharaud (que l'on a pu voir récemment dans le film *Boléro*) est un réel ambassadeur du piano français.

L'opus 18 est la première collection – 6 quatuors – de Beethoven dans ce genre, qu'il allait mener vers une incroyable apothéose. Après avoir commencé le dernier de ses six quatuors à Saanen (BE), Bartók décida de s'exiler aux Etats-Unis. La guerre venait d'éclater et le seul argument qui retenait Bartók en Europe, le fait qu'il ne voulut pas abandonner sa mère, devint obsolète à la mort de celle-ci en décembre 1939. Mendelssohn termina le troisième quatuor de son op. 44 en 1838, entre deux événements importants de sa vie personnelle : son 29ème anniversaire et la naissance de son premier enfant. La maman s'appelait Cécile Jaenrenaud et était neuchâteloise. Fauré travailla à son premier quintette de 1903 à 1906, lors de séjours à Lausanne et à Zurich. Mais la première eut lieu à Bruxelles.



CONTACT

Salle de musique - Théâtre populaire romand
av. Léopold-Robert 27
2300 La Chaux-de-Fonds

+41 32 967 60 50
Billetterie.VCH@ne.ch

ÖFFNUNGSZEITEN

4. Apr. 2025
Freitag

19:30

