

KONZERT, MUSIK, LA CHAUX-DE-FONDS

LE CARNAVAL DES ANIMAUX AVEC ALEX VIZOREK NARRATION ET LE DUO JATEKOK PIANOS

ALEX VIZOREK narration & DUO JATEKOK

NAÏRI BADAL piano

ADÉLAÏDE PANAGET piano

CLAUDE DEBUSSY 1862-1918

Prelude à l'après-midi d'un faune L. 86

CAMILLE SAINT-SAËNS 1835-1921

Danse macabre op. 40, arr. Wendy Hiscocks

GEORGES BIZET 1838-1875

Carmen Fantaisie op. 25, arr. Greg Anderson

CAMILLE SAINT-SAËNS

Le Carnaval des animaux, arr. Ralph Berkowitz

En collaboration avec le TPR

Alex Vizorek, comédien et animateur radio, s'associe avec le Duo Jatekok, composé des pianistes Naïri Badal et Adélaïde Panaget, pour revisiter de manière originale Le Carnaval des animaux de Camille Saint-Saëns (souvenez-vous, il était venu à La Chaux-de-Fonds en 1897 !). Découvrant la musique classique sur le tard, Vizorek enrichit cette œuvre avec des thématiques modernes telles, tout en y intégrant jeux de mots et pédagogie pour la rendre plus accessible et légère. Le Duo Jatekok, formé en 2007, est reconnu pour son engagement à rendre la musique classique accessible à un large public, en collaborant avec divers artistes pour créer des spectacles uniques. Après des projets avec des artistes comme la dessinatrice sur sable Marina Sosnina et le comédien Julien Cottreau, elles poursuivent leur démarche innovante en interprétant cette œuvre au piano, apportant une nouvelle dimension à ce classique. Les deux pianistes enrichissent le programme d'autres œuvres des compositeurs romantiques Saint-Saëns, Bizet et Debussy. Leur récent album Saint-Saëns a obtenu de nombreuses distinctions.

Un festival d'histoires racontées en musique : le réveil d'un faune se base sur un poème de Stéphane Mallarmé. La Carmen Fantaisie version Greg Anderson – un exemple parmi tant d'autres – utilise des mélodies du célèbre opéra de Bizet, qui raconte les péripéties de la femme fatale Carmen et de l'officier Don José. Et de Saint-Saëns, nous entendons un poème symphonique décrivant la danse nocturne des squelettes dans un cimetière, ainsi que le bestiaire comique et virtuose, dont les acteurs n'ont par ailleurs pas tous quatre pattes : on y trouve aussi les critiques et les pianistes...

ÖFFNUNGSZEITEN

1. Feb. 2025
Samstag

18:15



CONTACT

L'Heure bleue - Théâtre populaire romand
av. Léopold-Robert 27
2300 La Chaux-de-Fonds

+41 32 967 60 50
Billetterie.VCH@ne.ch

