

KONZERT, MUSIK, LA CHAUX-DE-FONDS

MAHĀBHĀRATA

Le compositeur italien Riccardo Nova se passionne très tôt pour l'Inde. Y séjournant périodiquement, il se forme à la musique traditionnelle et explore notamment les tréfonds de la musique carnatique. Mahābhārata (Mantras, Fights and Threnody) est le fruit de son immersion dans la culture indienne.

À l'origine, « La grande histoire des Bharata » est une épopée sanskrite, mythico-historique, contant des hauts faits guerriers se déroulant dès la fin du 2ème millénaire av. J-C. Ce texte est considéré comme le plus long poème jamais composé. La profondeur des mots, le chant sanskrit à la résonance ancestrale, les percussions indiennes ainsi qu'une orchestration associant des instruments traditionnels et modernes, créent ici un univers totalement hypnotique. Le monde de l'oralité et de la mémoire auditive rencontre le monde de l'écriture aux couleurs complexes, les sons anciens et nouveaux s'unissent de manière organique. Jouée pour la première fois en Suisse, cette oeuvre totalement fascinante est interprétée par le NEC et des étudiant-es de la Haute école de Musique de Lucerne.

Varijashree Venugopal voix et flûte indienne

BC Manjunath mridangam, Guru Prasanna kanjira

Nouvel Ensemble Contemporain

Ensemble HELIX (Hochschule Luzern - Musik)

Peter Rundel direction

Paul Jeukendru et Riccardo Nova électronique

ÖFFNUNGSZEITEN

18. Mai 2025
Sonntag

17:00



CONTACT

Temple Farel
Rue du Progrès 24
2300 La Chaux-de-Fonds

