

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, NEUCHÂTEL

SEMÂ

Lauréate du Prix suisse de la danse en 2019 avec Flow, la compagnie Linga s'inspire ici des derviches tourneurs s'adonnant à une méditation rituelle liée à une danse enivrante.

Katarzyna Gdaniec et Marco Cantalupo ont pour habitude de puiser leur inspiration dans des situations politiques ou sociétales. C'est ainsi qu'est née Semâ, une véritable transe pour huit danseur-euses venu-es des quatre coins de l'Europe, accompagné-es en direct par une musique envoûtante. Mettant en évidence l'irrésistible pouvoir du cercle sur le groupe, la pièce explore aussi l'interdépendance permanente de la mélodie et du geste, qui se nourrissent mutuellement dans le flux du mouvement.



ÖFFNUNGSZEITEN

9. Jan. 2025
Donnerstag

20:00

CONTACT

Théâtre du Passage
4, passage Maximilien-de-Meuron
2000 Neuchâtel

