

THEATER, KINO, VORFÜHRUNG, DELÉMONT

20.000 LIEUES SOUS LES MERS

Bienvenue à bord du Nautilus pour un extraordinaire voyage dans les profondeurs ! Christian Hecq et Valérie Lesort, qui nous avaient estomacés avec La Mouche il y a deux ans, signent une adaptation du célèbre roman de Jules Verne, pour une plongée haletante dans les fonds marins, au bénéfice de visuels époustouflants !

Ce spectacle au succès phénoménal nous plonge dans les mystères et dans les splendeurs des abysses. 1866. La terreur règne sur les mers depuis qu'on y a aperçu un monstre. Une frégate se lance à sa recherche et découvre qu'il s'agit en fait d'un sous-marin révolutionnaire, le Nautilus. À sa tête, un homme, misanthrope et cyclothymique, savant fou, humaniste et écologiste convaincu : le fameux Capitaine Nemo ! À travers le hublot de son légendaire sous-marin, poulpes géants et méduses phosphorescentes flottent comme par magie et nous immergent dans un incroyable voyage aquatique. Les six comédiennes-manipulateur-ices dépeignent un univers d'une beauté à couper le souffle et réveillent en chacun-e de nous l'émerveillement de l'enfance.

« Cette version de 20.000 lieues sous les mers est du côté des arts forains, de la Lanterne magique. Poésie des machines, rêverie sous-marine... Du théâtre tout public interdit aux âmes tristes. » Etienne Sorin, Figaroscope

20.000 lieues sous les mers a reçu le Molierre de la création visuelle 2016 et le prix de la critique 2016 du meilleur créateur d'éléments scéniques.

Jeu : Laurent Natrella, Pauline Tricot, Nicolas Verdier, NC, Eric Prat, Mikael Fau

Adaptation et mise en scène : Christian Hecq et Valérie Lesort

Scénographie et costumes : Eric Ruf / Assistanat à la scénographie : Delphine Sainte-Marie / Lumières : Pascal Laajili / Conception sonore : Dominique Bataille / Création des marionnettes : Carole Allemand et Valérie Lesort / Assistanat aux costumes : Siegrid Petit-Imbert / Avec la voix de Cécile Brune

Production : Compagnie Point Fixe

Coproduction : Théâtre de la Porte Saint Martin; Espace Jean Legendre – Théâtres de Compiègne ; Théâtre de Caen ; Théâtre National de Nice - CDN Nice Côte d'Azur ; La Coursive – Scène Nationale de La Rochelle ; Les Célestins, Théâtre de Lyon ; Bateau Feu, Scène Nationale de Dunkerque ; Équilibre Nuithonie ; Points communs, Nouvelle Scène Nationale de Cergy-Pontoise et du Val d'Oise ; Théâtre des Sablons - Neuilly-sur-Seine Spectacle initialement créé par la Comédie-Française au Théâtre du Vieux-Colombier en 2015.

ÖFFNUNGSZEITEN

22. Feb. 2025 Samstag	18:00
23. Feb. 2025 Sonntag	17:00



CONTACT

Théâtre du Jura
Route de Bâle 10
2800 Delémont

